



16 Ceramica d'arte L'Antica Casteldurante

Attraverso una fedele riproduzione e interpretazione rivivono le cromie, i fasti, le tecniche e l'arte così raffinata delle antiche botteghe di Casteldurante.



foto Factory - Urbania



Gilberto Galavotti e Giuliano Smacchia si diplomano nel 1987 all'Istituto Statale d'Arte di Urbino, Giuliano successivamente anche all'Accademia di Belle Arti in scenografia. Al Centro "Cipriano Piccolpasso" fondato da don Corrado Leonardi, affinano la tecnica della maiolica grazie a maestri come Vittorio Salvatori e Orazio Bindelli. Per qualche tempo producono come allievi, raggiungendo ottimi livelli; ai primi del 1995 aprono la loro bottega, nel momento più significativo del rilancio ceramico in Urbania. Gilberto e Giuliano sono "due gemelli" della ceramica: insieme ricercano le forme, le antiche decorazioni e gli smalti, insieme lavorano i manufatti nel laboratorio diventato un piccolo museo. Il periodo rinascimentale di Casteldurante e Urbino è il loro segno distintivo: producono istoriati, raffaellesche, fiasche e grandi vasi.

Per informazioni Bottega e laboratorio: Piazza Cavour, 4
Tel. e fax 0722 317573 - Internet: www.electio.com